**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**« Средняя общеобразовательная школа №10 »**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  РуководительМО  Евачева Н.Н.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ПРИКАЗ №1  ОТ « 2 .09.2024» | СОГЛАСОВАНО  Завуч Жаренова С.Ю.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ПРИКАЗ №1 ОТ  «02.09.2024» | УТВЕРЖДЕНО  Директор Комарова Е.В  ПРИКАЗ №1 ОТ «02.09.2024» |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для обучающихся 6 класса**

Учитель русского языка и литературы : Евачева Н.Н.

Рузаевка 2024

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень); Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.Рабочая программа ориентирована на учебник «Русский язык. 6 класс» учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. ; науч. ред. Н.М. Шанский. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2016. Рабочая программа рассчитана на 204 часа (34 рабочих недели).

В 6 классе обучаются два ребёнка с ограниченными возможностями здоровья . Согласно заключению ПМПК, этим детям рекомендовано обучение по адаптированной программе. Работа с ними строится на основе индивидуального подхода. Методические приёмы: поэтапное разъяснение заданий, последовательное выполнение заданий, повторение обучающимся инструкции к выполнению задания, подготовка к смене деятельности, предоставление дополнительного времени для выполнения задания, использование индивидуальной шкалы оценок и т.д. Особенности обучения детей данной категории в Приложении 1.

**Целями и задачами изучения русского языка** в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

**Языковая и лингвистическая компетенции**формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция**предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Использование личностно ориентированных технологий (проблемного обучения, проектных технологий, интерактивных форм обучения) позволяет реализовывать системно-деятельностный подход. Главный принцип деятельностного подхода– научить учиться**.** Такой подход предполагает, что знания приобретаются и проявляются только в деятельности, что за умениями, навыками, развитием и воспитанием ученика всегда стоит действие. Проблемное обучение может быть реализовано в уроке-исследовании. Проектные технологии в применении  метода проектов с использованием ИКТ. На таких занятиях учитель предъявляет школьникам ту или иную проблему для самостоятельного исследования, хорошо зная ее результат, ход решения и те черты творческой деятельности, которые требуются в ходе ее решения. Тем самым построение системы таких проблем позволяет предусматривать деятельность учащихся, постепенно приводящую к формированию необходимых черт творческой личности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов на изучение раздела** | **Из них кол-во часов, отведённых на практическую часть и контроль** | | | |
| **Лабор. раб** | **Практ. раб** | **Сочинения, изложения** | **Контрол. раб** |
| 1. | Язык. Речь. Общение | 1 | - | - | - | - |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | 12 | - | - | 1 | 1 |
| 3. | Текст | 6 | - | - | 2 | - |
| 4. | Лексика. Культура речи | 13 | - | - | 3 | - |
| 5. | Фразеология. Культура речи | 4 | - | - | - | - |
| 6. | Словообразование. Орфография. Культура речи | 34 | - | - | 4 | 1 |
| 7. | Морфология. Орфография. Культура речи | - | - | - | - | - |
| 7.1. | Имя существительное | 23 | - | - | 2 | 1 |
| 7.2. | Имя прилагательное | 27 | - | - | 5 | 1 |
| 7.3. | Имя числительное | 19 | - | - | 1 | 1 |
| 7.4. | Местоимение | 26 | - | - | 3 | 1 |
| 7.5. | Глагол | 33 | - | - | 4 | 1 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах | 7 | - | - | - | 1 |
| **ИТОГО:** | | **204** | **-** | **-** | **25** | **8** |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Предметные результаты:**

**Речь и речевое общение**

*Ученик научится:*

• использовать различные виды монолога и диалога в различных ситуациях общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

*Ученик получит возможность научиться*:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять минипроект; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

*Ученик научится:*

• различным видам аудирования (с пониманием основного содержания аудиотекста, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, разговорного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно - научного, разговорного, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения.

*Ученик получит возможность научиться*:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

*Ученик научится:*

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения, в форме плана (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Ученик получит возможность научиться*:

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

*Ученик научится:*

• создавать устные монологические и диалогические высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться*:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной сфере общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать мини- проект;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

*Ученик научится:*

• создавать письменные монологические высказывания (ученические сочинения) разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения;

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения и плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику.

*Ученик получит возможность научиться*:

• писать сочинения, изложения;

• составлять планы, доклады.

**Текст**

*Ученик научится:*

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться*:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии),

**Функциональные разновидности языка**

*Ученик научится:*

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, учебно-научные, тексты художественной литературы;

• различать и анализировать тексты разных стилей: учебно-научного, разговорной речи (сообщение, доклад, выступление; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей и типов речи

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться*:

• различать и анализировать тексты разговорного характера, учебно - научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических и синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить выступление, сочинение-рассуждение; принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

**Общие сведения о языке**

*Ученик научится:*

• характеризовать основные функции русского языка, место русского языка среди других языков;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Ученик получит возможность научиться*:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие языка.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

*Ученик научится:*

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться*:

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

*Ученик научится:*

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Ученик получит возможность научиться*:

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

**Лексикология и фразеология**

*Ученик научится:*

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться*:

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах разных стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

*Ученик научится:*

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*Ученик получит возможность научиться*:

• опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах разных стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

*Ученик научится:*

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

*Ученик получит возможность научиться*:

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах разных стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

*Ученик научится:*

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться*:

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

*Ученик научится:*

• выявлять единицы языка в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик получит возможность научиться*:

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.

**Метапредметными результатами** являются:

**Регулятивные результаты:**

- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления;

- выполнять учебное задание в соответствии с целью, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;

- уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания;

- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

- вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном;

- составлять план и последовательность действий, создавать ал­горитмы деятельности при решении проблем различного характера;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы, уметь оценивать результаты выполненного задания по учебнику;

- уметь выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, осознавать качество и уровень усвоения;

- формулиро­вать и удерживать учебную цель, задачи, применять установ­ленные правила в планирова­нии способа решения;

- самостоятельно искать средства осуществления цели;

- владеть волевой саморегуляцией как способностью к мобилизации сил и энергии;

- уметь прогнозировать результат;

- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;

- организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе;

- самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели;

- находить и исправлять свои ошибки;

- оценивать результат конечной работы, необходимость дальнейшей работы (свои индивидуальные проблемы), оценивать результаты урока в целом.

**Познавательные результаты:**

- определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение;

- давать определение понятиям;

- работать со словарями, находить в них нужную информацию;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения;

- владеть основами смыслового чтения текста;

- работать с учебным текстом, задавать вопросы в случае непонимания, оформлять в тетради письменные работы в соответствии с принятыми нормами;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- уметь осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- определять последовательность действий для решения предметной задачи;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи;

- уметь искать и выделять необходимую, существенную информацию;

- уметь структурировать знания;

- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов);

- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- уметь формулировать правило на основе выделения существенных признаков;

- уметь классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;

- уметь делать выводы на основе наблюдений;

- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач;

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.

**Коммуникативные результаты:**

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, строить понятные высказывания;

- грамотно задавать вопросы, в том числе уточняющие, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности;

- уметь строить монологическое высказывание с учётом речевой ситуации, владеть диалогической формой речи;

- уметь аргументировать свою точку зрения;

- быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;

- уметь осуществлять рефлексию своих действий;

- уметь с полнотой и ясностью выражать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | Русский язык - один из развитых языков мира. |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (10+1 р/р)** | | |
| 2 | Фонетика. Орфоэпия. |  |
| 3 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |
| 4 | Части речи. Морфологический разбор слова. |  |
| 5 | Орфограммы в окончаниях слов |  |
| 6 | *Р/р. Сочинение «Интересная встреча».* |  |
| 7 | *Коррекционная работа: составление текста* |  |
| 8 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. |  |
| 9 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. |  |
| 10 | Прямая речь. Диалог. |  |
| 11 | Контрольный диктант |  |
| 12 | *Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками* |  |
| **ТЕКСТ (4+2р/р)** | | |
| 13 | Текст, его особенности |  |
| 14-15 | *Р/р. Тема и основная мысль текста. Средства связи частей текста* |  |
| 16 | Текст и стили речи |  |
| 17-18 | Официально-деловой стиль речи |  |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10+3 р/р)** | | |
| 19 | Слово и его лексическое значение |  |
| 20 | *Р/р. Собирание материалов к сочинению* |  |
| 21 | *Р/р. Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя»* |  |
| 22 | *Коррекционная работа: конструирование предложений* |  |
| 23 | Общеупотребительные слова.  Профессионализмы. |  |
| 24 | Диалектизмы. |  |
| 25 | *Р/р Сжатое изложение «Первое слово»* |  |
| 26 | *Коррекционная работа: сжатый пересказ* |  |
| 27 | Исконно  русские и заимствованные слова. |  |
| 28 | Новые слова (неологизмы) |  |
| 29 | Устаревшие слова |  |
| 30 | Словари |  |
| 31 | Повторение изученного по теме «Лексика» |  |
| **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4)** | | |
| 32-33 | Фразеологизмы |  |
| 34 | Роль фразеологизмов в речи |  |
| 35 | Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология» |  |
| **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (29+5р/р)** | | |
| 36 | Морфемика и словообразование |  |
| 37 | *Р/р Описание помещения* |  |
| 38 | *Коррекционная работа: конструирование словосочетаний* |  |
| 39 | Основные способы образования слов в русском языке |  |
| 40-41 | Основные способы образования слов в русском языке |  |
| 42-43 | Этимология слов. Этимологические словари |  |
| 44 | *Р/р Сложный план* |  |
| 45-46 | Буквы ***а*** и ***о*** в корне *-кас- (-кос-)* |  |
| 47-48 | Буквы***а***и ***о*** в корне *-гар- (-гор-)* |  |
| 49-50 | Буквы ***а***и ***о*** в корне *-зар- (-зор-)* |  |
| 51-52 | Чередование букв ***е*** и ***и*** в корнях слов |  |
| 53 | *Р/р Сочинение по рисункам «Догадливый рыбак»* |  |
| 54 | *Коррекционная работа: составление текста* |  |
| 54 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок |  |
| 56 | Гласные в приставках *пре-* и ­*при-* |  |
| 57 | Значение приставки *при-* |  |
| 58 | Значение приставки *при-* |  |
| 59 | Значение приставки *пре-* |  |
| 60 | *Р/р Выборочное изложение «Станционный смотритель»* |  |
| 61 | *Коррекционная работа: пересказ, списывание* |  |
| 62 | Соединительные ***о***и ***е*** в сложных словах |  |
| 63 | Сложносокращённые слова |  |
| 64 | Грамматические категории аббревиатур |  |
| 65 | *Р/р Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»* |  |
| 66 | *Коррекционная работа: фотодиктант* |  |
| 67 | Морфемный и словообразовательный разбор слов. Повторение изученного по теме «Словообразование» |  |
| 68 | *Контрольный диктант* |  |
| 69 | *Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками* |  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (23+1р/р)** | | |
| 70 | Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе |  |
| 71-72 | Разносклоняемые имена существительные |  |
| 73 | Буква *е*в суффиксе *–ен-*существительных на *–мя* |  |
| 74-75 | Несклоняемые имена существительные |  |
| 76-77 | Род несклоняемых имён существительных |  |
| 78 | Имена существительные общего рода |  |
| 79 | Морфологический разбор существительных |  |
| 80 | *Р/р Сочинение-описание по личным наблюдениям* |  |
| 81 | *Коррекционная работа: составление текста, чтение вслух* |  |
| 82-83 | НЕ с существительными |  |
| 84-85 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксах *–чик- (-щик-)* существительных |  |
| 86-87 | Гласные в суффиксах существительных *-ек-* и *-ик* |  |
| 88 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных |  |
| 89-90 | Повторение по теме «Имя существительное» |  |
| 91 | *Контрольный диктант* |  |
| 92 | *Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками* |  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (22+5р/р)** | | |
| 93 | Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе |  |
| 94 | *Р/р Сочинение-описание природы* |  |
| 95 | *Коррекционная работа: составление текста* |  |
| 96 | Степени сравнения имён прилагательных |  |
| 97 | Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные |  |
| 98 | *Р/р. Описание местности* |  |
| 99 | *Коррекционная работа: осложнённое списывание* |  |
| 100 | Относительные прилагательные |  |
| 101 | Притяжательные прилагательные |  |
| 102 | *Р/р. Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина* |  |
| 103 | *Коррекционная работа: пересказ* |  |
| 104 | Морфологический разбор имени прилагательного |  |
| 105 | НЕ с прилагательными |  |
| 106 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными |  |
| 107 | *Р/р. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»* |  |
| 108 | *Коррекционная работа: конструирование словосочетаний* |  |
| 109 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными |  |
| 110 | Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах прилагательных |  |
| 111 | Контрольный диктант |  |
| 112 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |  |
| 113 | *Р/р. Сочинение по картине Крымова «Зимний вечер»* |  |
| 114 | *Коррекционная работа: составление текста* |  |
| 115 | Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-. |  |
| 116 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |  |
| 117 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» |  |
| 118 | *Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»* |  |
| 119 | *Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками* |  |
| **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (17+2р/р)** | | |
| 120 | Имя числительное как часть речи |  |
| 121 | Простые и составные числительные |  |
| 122-123 | Мягкий знак на конце и в середине числительных |  |
| 124-125 | Порядковые числительные.  Склонение простых и составных порядковых числительных |  |
| 126 | Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные |  |
| 127 | Числительные, обозначающие целые числа |  |
| 128 | Дробные числительные |  |
| 129 | *Р/р. Сочинение «Прыжки в длину»* |  |
| 130 | *Коррекционная работа: составление текста с использованием числительных* |  |
| 131 | Собирательные числительные.  Падежные окончания собирательных числительных |  |
| 132 | Морфологический разбор имени числительного |  |
| 133 | *Р/р. Публичное выступление-призыв «Берегите природу!»* |  |
| 134 | Повторение по теме «Имя числительное» |  |
| 135 | *Контрольный тест по теме «Имя числительное»* |  |
| 136 | *Коррекционная работа: анализ контрольных работ, работа над ошибками* |  |
| 137-138 | Защита исследовательских проектов |  |
| **МЕСТОИМЕНИЕ (22+3р/р)** | | |
| 139 | Местоимение как часть речи |  |
| 140 | Разряды местоимений. Личные местоимения |  |
| 141-142 | Особенности склонения личных местоимений |  |
| 143 | Возвратное местоимение |  |
| 144 | *Р/р Рассказ по сюжетным картинкам* |  |
| 145 | *Коррекционная работа: составление текста, чтение вслух* |  |
| 146 | Вопросительные местоимения |  |
| 147 | Относительные местоимения |  |
| 148-149 | Неопределённые местоимения |  |
| 150-151 | Отрицательные местоимения |  |
| 152 | Притяжательные местоимения |  |
| 153 | Переход личных местоимений в притяжательные |  |
| 154 | *Р/р Сочинение-рассуждение* |  |
| 155 | Указательные местоимения |  |
| 156-157 | Определительные местоимения |  |
| 158 | *Р/р Сочинение «Ночью в библиотеке»* |  |
| 159 | *Коррекционная работа: лингвистическая игра «Ночью в библиотеке»* |  |
| 160 | Морфологический разбор местоимений |  |
| 161-162 | Повторение по теме «Местоимение» |  |
| 163 | *Контрольный диктант* |  |
| 164 | *Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками* |  |
| **ГЛАГОЛ  (27+5р/р)** | | |
| 165-166 | Повторение изученного о глаголе |  |
| 167 | *Р/р Сочинение-рассказ «Стёпа дрова колет»* |  |
| 168 | *Коррекционная работа: конструирование предложений* |  |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы |  |
| 170-171 | Глаголы переходные и непереходные |  |
| 172 | *Р/р Устный рассказ о спортивном соревновании* |  |
| 173 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение |  |
| 174 | Изъявительное наклонение |  |
| 175 | *Р/р Сжатое изложение «Витькина гайка»* |  |
| 176 | *Коррекционная работа: сжатый пересказ* |  |
| 176 | Условное наклонение |  |
| 178-179 | Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения |  |
| 180 | Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. |  |
| 181 | *Контрольный тест по теме «Глагол»* |  |
| 182 | *Коррекционная работа: анализ контрольного теста* |  |
| 183 | *Р/р Рассказ по сюжетным рисункам* |  |
| 184 | *Коррекционная работа: составление текста* |  |
| 185 | Употребление наклонений глагол |  |
| 186-187 | Безличные глаголы |  |
| 188-189 | Морфологический разбор глагола |  |
| 190 | *Р/р Рассказ на основе услышанного* |  |
| 191 | *Коррекционная работа: чтение вслух* |  |
| 192 | Правописание гласных в суффиксах глаголов |  |
| 193-194 | Повторение изученного по теме «Глагол» |  |
| 195 | *Контрольный диктант по теме* |  |
| 196-197 | *Коррекционная работа: анализ контрольного диктанта, работа над ошибками* |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (7ч.)** | | |
| 198-199 | Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках |  |
| 200 | Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях |  |
| 201-202 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение |  |
| 203 | Лексика и фразеология |  |
| 204 | Итоговая контрольная работа |  |