**Обобщение опыта**

**учителя русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» Рузаевского муниципального района Республики Мордовия**

**Самойловой Татьяны Александровны**

**«Формирование ключевых компетенций обучающихся на уроках русского языка и литературы»**

  Современный этап развития методики преподавания русского языка и литературы характеризует новые подходы к определению целей обучения. Всё шире входит в лексикон понятие «**компетенция**».

       Прежде чем подробно говорить о компетенции, необходимо дать определение данному понятию. В.М. Полонский в Словаре по образованию и педагогике писал следующее:

        «**Компетенция – совокупность определённых знаний, умений и навыков, в которых человек должен быть осведомлён и имеет практический опыт** **работы.»** *(Полонский В.М. Словарь по образованию и педагогике М.: Высшая школа,2004 год.)*

     Компетентность следует отличать от традиционных знаний, умений и навыков. Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умения разрешать проблемы по аналогии, возникающие в следующих ситуациях:

1. при освоении современной техники и технологии;
2. во взаимоотношениях людей, в этических нормах, при оценке собственных поступков;
3. в практической жизни при выполнении социальных ролей гражданина, члена семьи, горожанина, избирателя;
4. при выборе профессии и оценке своей готовности к обучению в профессиональном учебном заведении, когда необходимо ориентироваться на рынке труда;
5. при необходимости разрешать собственные проблемы жизненного самоопределения, выбора стиля и образа жизни, способов разрешения конфликтов.

  Особенности **компетентностного обучения состоят в том, что усваиваются не «готовые знания», кем-то предложенные к усвоению, а «прослеживаются условия происхождения данных знаний»**. Подразумевается, что ученик сам формирует понятия, необходимые для решения задач. При таком подходе учебная деятельность, периодически приобретая исследовательский характер, сама становится предметом усвоения.

Таким образом, **главная цель компетентностного подхода в преподавании русского языка и литературы заключается в формировании всесторонне развитой личности школьника, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладении культурой речевого общения и поведения.**

       В известном варианте государственного стандарта по русскому языку определены три задачи школьного курса русского языка и литературы: это формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. Рассмотрим каждое из этих понятий подробнее.

        Языковая компетенция – способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства. Эти задачи традиционно решаются в школе путём введения новых пластов лексики, пополнения фразеологического запаса, обогащения грамматического строя речи учащихся: усваиваются морфологические нормы согласования, управления, построения предложений разных видов, речь школьников обогащается синонимическими конструкциями. Этой цели служат разделы русского языка.

       Кратко остановлюсь на некоторых аспектах развития языковой компетенции обучающихся 5, 6 классов лексическими средствами.

      Вполне понятно, что результат будет достигнут только в том случае, если работа по формированию языковой, образной речи проводится учителем систематически, если она продумана и спланирована в соответствии с требованиями программы на определённый период обучения.

Большое значение имеет целеполагание, потому работу в 5 классе необходимо начать с проведения специальных уроков, содержанием которых станет раскрытие понятий «язык» и «речь».

**Беседа в 5 классе.**

*«Представьте себе огромную кладовую, которая существует в памяти людей. В ней множество «полочек», где хранятся разные средства. Ими пользуются, когда говорят и пишут.*

*На одной полке – части слов, на другой – слова. Можно взять несколько слов и из них, выражая какую- либо мысль, построить предложение. А потом слово, показавшееся недостаточно точным, заменить другим.*

*Для устной речи в этой «кладовой» - звуки. Это огромная, сложно устроенная «кладовая» и есть язык.*

*А что же такое речь?*

*Речь – это использование людьми законов «кладовой» во время общения.*

       Слово учителя яркими примерами, цитатами о богатстве русского языка, работа детей над текстами художественных произведений, конечно же, произведут на пятиклассников неизгладимое впечатление. Они поймут, как важно вдумываться, вслушиваться в слово, как важно понимать произведения великих писателей, чувствовать «волшебство знакомых слов», наслаждаться красотой их звучания, понимать глубину их значения, как важно и самим бережно относиться к слову, чтобы передать через него свои мысли, чувства.

       Учитель подчеркнёт мысль о том, что словарное богатство русского языка создаётся не только большим количеством слов, но и наличием слов, близких по значению, противоположных по значению, огромным количеством устойчивых сочетаний, пословиц и поговорок.

      Приведу несколько интересных, на мой взгляд, упражнений, используемых при закреплении и обобщении знаний, умений, навыков учащихся по теме «Лексика». Это упражнения с одним словом «**родина».**

    -  Определите, в каких значениях употреблено слово родина в приведённых предложениях.

1. Моя Родина - Россия.

2. Я люблю Родину.

3. Нет ничего дороже Родины.

4. Я живу не на родине.

5.Жить — родине служить.

6.Еду я на родину.

7. Собирается солдат на родину.

8. Родина - это то место, где ты вырос.

9. Родиной писателя следует считать Москву.

10. На Родине у меня осталась бабушка.

11.Родина картофеля – Америка.

12.Не тот человек, кто для себя живет, а кто за Родину в бой идет.

- Подберите синонимы, антонимы и слова, родственные слову **родина.**

 - Составьте словосочетания с синонимами слова **родина.**

**- Составьте предложения с однокоренными словами к слову родина.**

Эффективность такой работы в том, что у детей складывается целостное представление о слове и формируются навыки и умения употребления в речи.

  В формировании языковой компетенции особое значение приобретает организация работы учащихся со словарями. Виды упражнений со словарями имеют практическую направленность обучения, но в то же время должны решать и задачи развития учащихся, воспитание интереса к этой работе.

**Приведу примеры нескольких упражнений в работе с толковым словарём на уроке русского языка в 6 классе.**

**1. Почему словарь называется толковый?**

2. Общеупотребительная лексика или ограниченная в употреблении представлена в этом словаре? Почему?

3. Что о слове мы можем узнать из толкового словаря?

4.Представьте себе, что словарь состоит только из диалектных слов. Как бы вы назвали такой словарь? и т.д.

 Особое место в системе обучения русскому языку на современном этапе, в первую очередь по развитию языковой компетенции обучающихся, занимает работа с текстом, которая проводится уже с 5 класса: это художественно – стилистический, лексико-грамматический и другие виды анализа.

**Приведу пример с урока русского языка в 6 классе по повторению изученного в конце учебного года.**

Предлагается фрагмент текста М. Пришвина. Задания носят комплексный характер.

Лет двести тому назад ветер-сеятель принес два семечка в Блудово болото: семя сосны и семя ели. Оба семечка легли в одну ямку возле большого плоского камня… С тех пор уже лет, может быть, двести эти ель и сосна вместе растут. Их корни с малолетства сплелись, их стволы тянулись вверх рядом к свету, стараясь обогнать друг друга. Деревья разных пород ужасно боролись между собою корнями за питание, сучьями – за воздух и свет. Поднимаясь все выше, толстея стволами, они впивались сухими сучьями в живые стволы и местами насквозь прокололи друг друга. Злой ветер, устроив деревьям такую несчастную жизнь, прилетал сюда иногда покачать их. И тогда деревья стонали и выли на все Блудово болото, как живые существа. До того это было похоже на стон и вой живых существ, что лисичка, свернутая на моховой кочке в клубочек, поднимала вверх свою острую мордочку. До того близок был живым существам этот стон и вой сосны и ели, что одичавшая собака в Блудовом болоте, услыхав его, выла от тоски по человеку, а волк выл от неизбывной злобы к нему.

1.     Как бы вы назвали этот текст? В чем его смысл? Как вы понимаете значение слова *одичавшая, с малолетств, ветер-сеятель?*

2.     Сколько предложений в тексте? С какой целью употребляются сложноподчинённые предложения?

3.     На сколько частей можно разделить текст? Как они связаны между собой?

4. К какому типу и стилю речи относится данный текст?

5.     Выделите глаголы, употреблённые в переносном смысле.

6.     Найдите эпитеты. Раскройте их значение.

7. Объясните правописание изученных орфограмм и пунктограмм.

8. Выполните грамматические разборы.

        Следующий тип компетенций – **лингвистический.**Иногда этот термин употребляется как синоним языковой компетенции, однако это понятие шире. Оно предполагает более глубокое осмысление устной и письменной речи – её законов, правил, структуры.

**Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки.**

      Известно, что можно хорошо знать нормы произношения, слова и правила употребления их, грамматические формы и конструкции, уметь использовать различные способы выражения одной и той же мысли, но не уметь использовать эти знания и умения уместно в реальной речевой обстановке.

      Именно поэтому в обучении русскому языку выделяется третий тип компетенции – **коммуникативный.**

  В значении, близком к этому термину, в литературе иногда используется термин «речевая» компетенция. **Формирование коммуникативной компетенции предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности** (говорения, слушания и понимания, чтения, письма).

     Коммуникативная компетентность предполагает способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности, с соблюдением социальных норм речевого поведения. Основное же умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции, **– это умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности.** Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи – стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте, умения и навыки анализа текста.

     Существуют речевые условия, которые диктуют говорящему выбор слов и грамматических средств. Это, во – первых, взаимоотношения между собеседниками и их социальные роли. Нет сомнения, что характер речевого общения будет разным в зависимости от того, с кем общаемся, каков социальный статус говорящих: учитель, ученик, студент, каков их возраст, пол, интересы и т.д. Во – вторых, место общения (например, общение учителя с учеником на уроке, во время перемены, в дружеской беседе). Третий, очень важный компонент речевой ситуации, - цель и намерения говорящего. Так, приказ, просьба или требование, конечно, будут отличаться от сообщения, информации или их эмоциональной оценки, выражения благодарности, радости, обиды т.д.

     Таким образом, коммуникативные умения и навыки – это умения и навыки речевого общения с учётом того, с кем мы говорим, где говорим и, наконец, с какой целью.

    Формирование вышеперечисленных компетенций происходит и на уроках литературы. Возьмем **рассказ В. П. Потанина «На реке».**

Я предлагаю модель интегрированного изучения этого текста на уроках русского языка и литературы в 9 классе, с использованием лингвистического и литературоведческого подхода.

          Рассказ поднимает проблему поиска смысла жизни и сути человеческого счастья.

         При рассмотрении произведения можно наметить три основных традиционных этапа работы с художественным текстом:

⎫     предтекстовый

⎫     притекстовый

⎫     послетекстовый

**1этап. Предтекстовая работа**

1.     Слово учителя о писателе, о своеобразии жанра короткого рассказа.

2.     Наглядный материал (портрет писателя, иллюстрационный материал).

3. Чтение вступительной статьи (история создания рассказа)

 4. Лингвистический комментарий:

**Плоскодонка**–плоскодонная лодка с квадратным срезом носа, предназначенная для использования на небольших реках и мелководье.

**Траулер** - промысловое судно, предназначенное для добычи водных биоресурсов с помощью трала. Нередко траулеры оснащаются холодильными установками для заморозки и сохранения.

**Уключина**-приспособление в борту лодки для упора и удержания весла при гребле

**2этап. Притекстовая**

1. Чтение текста по ролям.

2 Вопросы по тексту:

-Какие слова завершают рассказ?

-Каким представляет это счастье Ваня? Оля?

-Что, по вашему мнению, оказывает влияние на формирование характера человека?

-Какие языковые средства использует автор, чтобы показать поэтическое мироощущение Вани?

- Над чем заставляет задуматься рассказ?

**3 этап. Послетекстовая работа**

Примерные задания:

1. Как вы понимаете смысл авторских слов:

«Провинция крепко держит нас. Да и мы не особенно-то вырываемся. Потому что здесь держит нас детство, родительские могилы, родной язык, природа».

2.Прочитайте стихотворение М. Цветаевой «Тоска по Родине» и скажите, как оно связано с рассказом «На реке»?

3. Найдите в тексте и выпишите в тетрадь:

  - предложения, в составе которых имеется обращение, обратите внимание на знаки препинания*. (Ваня, куда мы плывем?)*

-предложения с однородными членами (Они на пашню спешат, на сев, а к вечеру – опять к перевозу.)

- предложения с/с (Льдины проходят, и появляется лодка.)

-предложения с/п (И думает Ваня, как станет жить в Находке, на берегу океана…)

- образные языковые средства (метафора: река кипит, сравнение: льдины, как быки; олицетворение: солнце из воды встает).

 4. Исполнение учащимися песни на слова А. Г. Поперечного «Домик окнами в сад».

**В качестве домашнего задания я предлагаю написать**

**сочинение-миниатюру на тему «Ваша дорога к счастью?», где учащиеся расскажут о своем видении счастья.**

           Подведу итоги. Главная цель компетентностного подхода в преподавании русского языка и литературы заключается в формировании всесторонне развитой личности школьника, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладении культурой речевого общения.